

大同大學 101 學年度研究所碩士在職專班入學考試試題

考試科目：設計實務

所別：工業設計研究所

第 1/3 頁

註：本次考試

不可以參考自己的書籍及筆記；不可以使用字典；不可以使用計算器。

題目 1：我國在 2010 年頒布【文化創意產業發展法】之法令，正式宣告發展文創產業的決心。文創產業中，活用地方文化資源與特色，進行相關商品開發，為發展之主軸之一。若大同大學以發展校園文化特色為目標，請就大同大學的特點(參考附件資料)，進行校園文創商品之開發與設計。

說明：

1. 請擬定設計方向，並確立設計範圍。(30%)
2. 進行三種不同商品的設計提案。並以文章與草圖說明各案的設計構想。(70%)

大同大學 101 學年度研究所碩士在職專班入學考試試題

考試科目：設計實務

所別：工業設計研究所

第 2/3 頁

【附件資料】

創校歷史

民國七年本校創辦人林尚志先生創設協志商號，本著正誠勤儉精神，以工作成績建立社會信用。創辦人深知經營事業最需要的是人才，為培養優秀的工業人才，於民國三十一年結束個人事業，將財產百分之八十贈與協志工業振興會，運用該會基金開辦現今之大同高中，並於民國四十五年創辦大同工業專科學校，聘請 林挺生先生擔任首任校長。五十二年改制為大同工學院，八十八年改名為大同大學。九十七學年度起，全校共十五系所，分屬工程學院、電機資訊學院、經營學院及設計學院，其下設有十二個學士班，十一個碩士班，八個碩士在職專班和九個博士班。

創辦人於民國五十年初，將新建不久的私人三層洋房拆除，改建為學校之經營大樓。其後持續捐出私有土地，並購入相鄰私人、公有土地，陸續興建實驗大樓和電機大樓。民國六十年創辦人逝世後，在林前校長挺生博士領導下，繼續興建尚志大樓、德惠大樓（學生宿舍）、新德惠大樓與尚志教育研究館等。

民國八十七年落成的尚志教育研究館，係為紀念本校創辦人 林尚志先生百歲誕辰而建。此館參酌美國維吉尼亞大學 Rotunda 之設計藍圖，經改進設計建造而成。該建築係參考羅馬萬神殿設計，曾在 1976 年美國建國兩百周年時榮獲全美傑出建築物選拔首獎。為緬懷創辦人捐資興學、培育人才之偉大情操，特於其百歲誕辰開工興建以發揚建教合作，獎勵研究發展，促進文化交流，追求真善美聖之大同境界。

創立超過半世紀的大同大學，素以培養國家發展所需的科學家、工程師與事業經營者著稱。近年來，本校更積極發展人文藝術與品格教育，建立溫馨友善校園，具體落實與海外姊妹校之雙向交流，並與國內外一流企業進行密切的產學合作。未來，大同大學將持續豐富學生國際視野，培養具備獨特競爭優勢的國際人才，以實踐「建教合一、研究發展、正誠勤儉、工業報國」的教育目標。

校徽的意涵

民國七年本校創辦人林老董事長尚志先生，創設協志商號，將「志」字動態化成圓形，表示，『協眾力可成城，志既定氣更宏』。以建教合一，研究發展的理念與實踐，達成學術自立之目標，以培養優秀的工程師、科學家、經營者。



教育目標

本「建教合一、研究發展、正誠勤儉、工業報國」之教育理念，達成下列教育目標：

1. 激發潛能，培養宏觀視野及自我實現能力。
2. 培育理論與實務兼俱，專業技能與人文關懷並蓄之人才。
3. 培養能與國際接軌之溝通能力及體認多元文化之素養。
4. 厚植團隊合作精神及協調、統合與領導能力。
5. 實踐正誠勤儉理念於生活倫理、職場倫理及社會責任。

大同大學 101 學年度研究所碩士在職專班入學考試試題

考試科目：設計實務

所別：工業設計研究所

第 3/3 頁

【附件資料】

大同大學願景及計劃目標

- 一、專業與通識並重，追求教學卓越。
- 二、深化品德涵養與服務推廣，落實全人教育之學生輔導。
- 三、強化應用導向研究，發揮「建教合一」特色。
- 四、校園整體規劃，營造多元、和諧、創新、永續的優質環境。
- 五、校務公開，服務優先，用人唯才，敘獎合理化，打造學習型組織。
- 六、善用校友資源，積極爭取公私部門獎補助計畫，拓展經費來源。



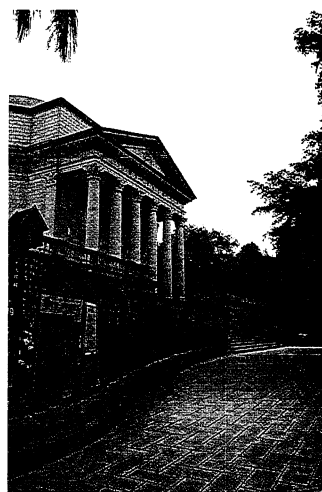
吉祥物(大同健兒)：大同寶寶的大頭是代表勤於思考，手持當年風行台灣的橄欖球，代表分工合作、不怕艱難的精神，一雙大腳則有腳踏實地的含意。



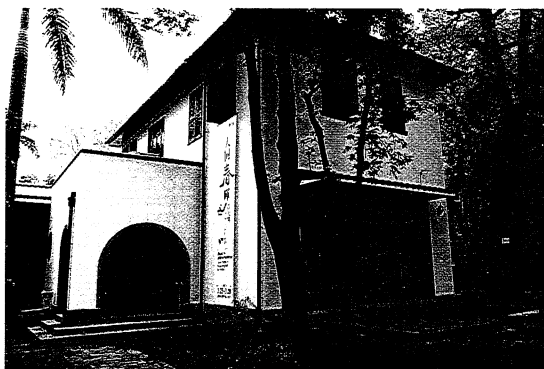
校園美景



大同大學校門與 LOGO



尚志教育館(白宮)



志生紀念館